

PER CHR. FROST & Band på turne

Guitaristen **Per Chr. Frost** er nok bedst kendt som et fremtrædende medlem af GNAGS i gruppens storhedstid mellem 1975-95. Men i de sidste mere end 15 år, har Frost - ud over at være en af branchens mest benyttede *side-men* (bl.a. i Lis Sørensen, Sanne Salomonsen, Allan Olsen og Poul Krebs live bands) - også turneret flittigt med sit eget band, med sangene fra solokarrierens foreløbig seks albums i bagagen.

Frost er således på alle måder kendt som en erfaren og kompetent musiker, der i sine solo-projekter - såvel på pladerne som live - leverer vedkommende og personlig musik af høj klasse.

Per Chr. Frost & Band - *Lars Daugaard* (trommer), *Henrik Møller Pedersen* (bas) og *Peter Dencker* (keyboards) – har i de seneste par år turneret i Danmark med stor succes.

Med bl.a. albummet **“When The Time Is Right”** og EP'en **“Give It To Me”** - som holdet indspillede sammen i henholdsvis 2011 og 2013 - i bagagen, sætter Frost og hans musikere spilleglæden i højsædet, og er garanter for subliment samspil og fængende musikalsk mangfoldighed i krydsfeltet mellem RnB, Rock, Funk, Singer/Songwriter og Jazz.

Som session musiker har **Per Chr. Frost** medvirket på over 170 danske albumudgivelser, og der findes ikke mange større solister i Danmark fra Frost's egen generation, der i et eller andet omfang har haft glæde af hans udtryksfulde spil, det være sig som guitarist, bassist eller producer.

Foruden allerede nævnte - her et uddrag: Hanne Boel, Thomas Helmig, Søs Fenger, Lars HUG, Michael Falch, Malurt, Elisabeth, Henning Stærk, Lars Lilholt, Sam Robas, Lars Muhl m.m.fl..

Der har været fantastisk publikums respons på **Per Chr. Frost** og hans bands koncerter de sidste par år, hør blot her:

“Der var dømt dagligstuemning med et band i verdensklasse. Jeg tror ikke der på den danske musikscene findes ret mange guitarister, der i den grad kan gribe fat i sit publikum som Frost. Det var overgivelse og gåsehud fra først til sidst” (*Peter Lundberg Hansen, Billedkunstner efter Walther's MusikCafe 2013*)

“Per Frost Band på Smukfest (Skanderborg Festival) går direkte ind på top 3 af samtlige koncerter jeg har været til. DET VAR STORT & smukt!” (*Jørgen Nielsen, Billelügen, efter PCF og Bands optræden på Sk. Borg 2013*)

“Jeg sad bare og tænkte: “Det var fanme godt!” . Til allersidst kom så desserten i form af et up beat cover af J.J. Cale's “Don't Cry Sister” som var den perfekte afslutning på en skøn, og helt igennem fantastisk koncert, som kan anbefales til alle gitarelskere” (*Anmeldelse i “Live Liga” efter Tobakken, Esbjerg nov. 2011*)

“Uangribeligt arbejde af høj klasse” Gaffa **** 4/6 (*Esben Struck, Gaffa*) “When The Time Is Right” / Album 2011

“Der blev spillet musik så det var en fryd at lægge øret til, og for fanden hvor var det fedt når vi fik hårdtslående sange som “Sinkin' Like A Stone” og “Sweet Child.”, der sendte den fremmødte skare på musikalsk himmelflugt. Tag ud og hør ham og bandet, for bedre indgang til det findes ikke ” Gaffa **** 4/6 (*Morten Ebert Larsen, Gaffa*) Live Feb. 2014, Musikhuset, Aarhus

Per Chr. Frost modtog i 2005 den prestigefyldte Ken Gudman Mindepris og har qua sit medlemskab af GNAGS modtaget flere Grammy'er.

Som kapelmester har Frost gjort sig gældende ved bl.a. Skanderborg Festivalens 25 og 30 års TV transmittrede jubilæumskoncerter. (2004 / 2009).

Har desuden optrådt med B.B. King ved blues-kongens besøg i Aarhus – Frost's hjemby – i 1997.

Besøg Evt. hjemmesiden: www.per-chr-frost.dk for yderligere info vedr. Biografi/Diskografi/Live/Fotos og PR til download etc.

YouTube:/Spotify, søg : Per Christian Frost / Per Chr. Frost / Per Frost